



El INAEM selecciona a cinco autores para el VIII Programa de Desarrollo de Dramaturgias Actuales

- Los creadores suscribirán un contrato con el Instituto para la realización de sus proyectos
- Los textos resultantes se podrán consultar en la web de la Muestra de Teatro Español de Autores Contemporáneos

28 de mayo de 2019. El Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música (INAEM) ha seleccionado a cinco autores para participar en el VIII Programa de Desarrollo de Dramaturgias Actuales, un proyecto promovido en el marco de la Muestra de Teatro Español de Autores Contemporáneos, que tiene la finalidad de contribuir al impulso de lenguajes escénicos innovadores a través del desarrollo de obras con absoluta libertad temática, estilística y estructural y que supone una clara voluntad de apoyo a los nuevos creadores.

En esta octava edición los autores seleccionados han sido: **Jorge Navarro de Lemus, María San Miguel Santos, Pablo Fidalgo Lareo, Paula Llorens Camarena y Sara García Pereda.**

La selección se ha llevado a cabo por un comité presidido por Fernando Cerón, subdirector general de Teatro del INAEM, y compuesto por Cristina Santolaria, investigadora teatral; Guillermo Heras, director de la Muestra de Teatro Español de Autores Contemporáneos y Sara Akkad, del Centro de Documentación de las Artes Escénicas y de la Música. El tribunal ha tenido en cuenta criterios como el interés cultural del proyecto, su contribución al desarrollo e innovación de lenguajes escénicos actuales, así como la viabilidad de la puesta en escena del texto desde el punto de vista de la producción, además de los méritos profesionales y artísticos de los candidatos.



inaem

Contrato con el INAEM

Los autores cuyos proyectos se han seleccionado suscribirán contratos de creación con el INAEM. Los textos resultantes de los proyectos elegidos se alojarán en [la página web de la Muestra de Teatro Español de Autores Contemporáneos](#) para su promoción, donde también se encuentran las obras finalistas de las siete ediciones anteriores del Programa de Desarrollo de Dramaturgias Actuales para su lectura on-line y gratuita.

Un impulso a la creación

En anteriores convocatorias del Programa han sido elegidos destacados creadores que posteriormente se han consolidado en nuestra escena artística. Nombres como los de Antonio Rojano, Alberto Conejero, Jose Manuel Mora, María Velasco, Mar Gómez González, Paco Bezerra, Julián Fuentes Reta, Lola Blasco, Carolina África, Almudena Rodríguez-Pantarella y Lucía Miranda, entre otros.

Para más información: <http://www.mustrateatro.com>